



Najboljši ledni plezalec na svetu некоč pasel ovce

Klemen Premrl je prvi in edini preplezal pet najtežjih lednih smeri na svetu Danes zvečer bo v Domžalah odprl evropski pokal v lednem plezanju

TINA HORVAT

tina.horvat@slovenskenovice.si

TRŽIČ Jutri, na prvo decembrsko soboto, bodo Domžale postale evropska prestolnica ledu, saj bo na prvi umetni steni v Sloveniji potekala uvodna tekma za evropski pokal v lednem plezanju. Uvod v tekmovalni dan bo predavanje že nekaj let najboljšega lednega plezalca na svetu **Klemna Premrila**, ki je kot nekdanji tekmovallec oral ledino slovenskega in svetovnega tekmovalnega lednega plezanja. Svoje predavanje, ki ga bo imel danes zvečer, je naslovil Ledene sanje, pred dogodkom pa smo ga obiskali v domačem Tržiču, kjer živi z družino in snuje svoje osupljive projekte, kot so plezanje na ledene gore na Grenlandiji in raziskovanje kristalnih jam v globini islandskih ledenikov.

Iz Tržiča na ledene gore

Klemen je ob **Bojanu Križaju** in **Zanu Koširju** eden od treh najbolj »svetovnih« Tržičanov. Medtem ko je našega najboljšega smučarja kot otrok čakal na sprejemih po njegovih zmagah, in to kar v smučarskem dresu, saj je bil član smučarskega kluba, je z najboljšim slovenskim deskarjem na snegu povezan tudi sorodstveno.

Klemnova partnerica **Petra Bergant** je namreč Žanova sestrična. Je kdaj razmišljal, kako to, da iz mesteca pod Karavankami prihajajo športniki svetovnega kalibra? »Ne, to ne. Tudi to, da sem najboljši ledni plezalec na svetu, je bolj medijska pogruntavščina, zase raje rečem, da sem med ta dobrimi. Če bi bil astronom ali srčni kirurg, bi morda lahko rekel, da sem uspešen,« je skromen. A tehnično gledano nima nobenega razloga za to, saj je prvi in edini preplezal pet najtežjih lednih smeri na svetu.

Povrhu je eden redkih, ki so uresničili svoje sanje in plezali na ledene gore Grenlandije, saj ga je ameriška produkcijska hiša Go Pro, skupaj s splezalcem in prijateljem **Aljažem Anderletom**, povabila k snemanju promocijskega filma *To Climb an Iceberg* – Splezati na ledeno goro. Film je leta 2014 zakrožil po svetovnem spletu in dosegel kar pet milijonov ogledov. »Ledene gore so že tako fascinantne, za nas, ledne plezalce, pa so sploh ultimativen izziv. Z Aljažem sva si vedno želela splezati na ledeno goro in za to snemanje sva jih preplezala skoraj deset,« pripoveduje in razloži,

da je samo plezanje nanje nezahtevno, edini problem je, da so povsem nepredvidljive.

»Rade se krusijo, prevračajo in podirajo. To se nama je tudi zgodilo na drugi, ki sva jo že pred vzponom poimenovala Costa Concordia. Je kar grozno, ko se 15 ton ledu začne podirati, a se nama je na srečo uspelo umakniti na varno. Iz te izkušnje sva se naučila, da se ledené gore ne sme poimenoovati, preden splezaš nanjo,« se smeje.

Živi svoje sanje

A kaj je zanj v hladu ledu tako privlačnega? To se včasih, ko ga zebe kot psa, tudi sam vpraša. Vendar ne gre zgolj za tisto ledno smer, ki jo splezaš, ampak tudi za načrtovanje, raziskovanje, potovanje in druženje s prijatelji soplezalci, ki imajo enak pogled na življenje. »Zame je največji luksuz, da lahko tako živim, da si vse to sploh lahko privoščim. Da se mi ni treba iz dneva v dan boriti zgolj za preživetje. Že kot otrok sem si želel odkrivati severne dežele, prav nič me ni vleklo v puščave ali na morje, in vse to živim že 30 let. Sanje o severnih deželah, nekaj drugačnega,

to je tisto, kar je zame najbolj pomembno in me vleče v led.« Pri tem Klemen poudari, da mu ogromno pomeni družinsko življenje in da zna ob vseh izkušnjah kar najbolj zmanjšati nevarnosti. Domači tudi ne trepetajo zanj, saj večino časa preživi doma, z družino, kjer so vsi plezalci, zato ga tudi takrat, ko ga pokličejo ledne smeri, povsem podpirajo. Odkrije pa nam še eno zanimivost, ki je morda pomembno vplivala na njegov način življenja. Kot otrok je s starši živel v bloku, njegov oče, sicer arhitekt, pa si je zaželel bolj pristnega stika z naravo. »Najel je ranč in 140 ovac in kar naenkrat smo mi, blokovi, postali pastirji. Med šolo malo manj, med počitnicami sem pa pasel ovce. Poleg tega nam je oče naredil še leseno hiško in s sošolci smo včasih v njej kar prespali. Ja, to so bila zelo lepa leta.« ■



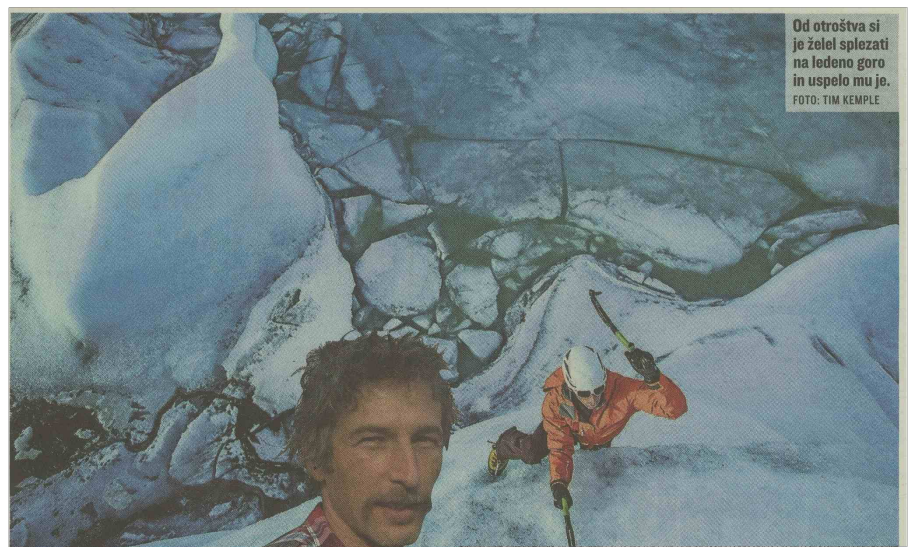
Jutri v Domžale

Z uvodno tekmo za EP v lednem plezanju Domžale ponosno vstopajo na zemljevid mednarodnih tekmovališč v lednem plezanju, katerega pionirji smo tudi Slovenci. Tekmovalno **ledno plezanje** se je začelo v devetdesetih letih prejšnjega stoletja s tekmami Pod skalco v Bohinju, kjer je s svojim spektakularno hitrim in mojstrskim vihtenjem cepinov blestel nepozabni Janez Jeglič - Johan, ki se je ponesrečil pri vzponu s Tomažem Humarjem na Nuptse, ko ga je orkanski veter odnesel z vrha v globino. Johanu je sledila generacija mladih in ekstremno dobro pripravljenih mladcev, ki so na začetku tretjega tisočletja vsako leto poskrbeli za dobre rezultate, med njimi so bili Aljaž Anderle, Primož Hostnik in Klemen Premrl. Tekmovalno **ledno plezanje** se je začelo seliti na umetne stene, kakršna je tudi najnovejša pridobitev na garažni hiši v Masijevi ulici v Domžalah. Ledena sobota v Domžalah se bo začela ob osmih zjutraj s kvalifikacijami, finalne tekme pa bodo ob petih popoldne. Ob pol osmih bodo podelili medalje in dan končali s koncertom raperjev Nipkeja in Trkaja.

Na Grenlandiji je posnel promocijski video, ki si ga je ogledalo več kot pet milijonov ljudi. FOTO: GO PRO



Domžale bodo v soboto evropska prestolnica lednega plezanja.
FOTO: MAJA ŠUŠTAR/PZS



Od otroštva si je želel splezati na ledeno goro in uspelo mu je.
FOTO: TIM KEMPLE



Plezal je tudi po jamah, globoko pod islandskim ledenikom Vatna.
FOTO: TIM KEMPLE



Klemen Premrl bo danes zvečer v Domžalah predaval o svojih ledenih sanjah. FOTO: TINA HORVAT