



Domžale, 5. maj 2015

Dobrodelne projekcije nepalskih filmov v Celju, Mojstrani, Domžalah in Ljubljani

Društvo za gorsko kulturo Domžale, ki je v letošnjem programu **festivala gorniškega filma Domžale** organiziralo poseben dogodek [Namaste Nepal](#), želi v sodelovanju s posameznimi organizacijami podpreti Nepal in njegove prebivalce tudi po uničujočem potresu. **Dobrodelne projekcije nepalskih filmov Sunakali in Puntejevo kolo** se bodo med **12. in 20. majem 2015** zvrstile v **Mestnem kinu Metropol v Celju, Slovenskem planinskem muzeju v Mojstrani, Mestnem kinu Domžale in Cankarjevem domu v Ljubljani**. Vsa sredstva, zbrana od prodaje vstopnic, bodo namenjena **pomoči otrokom in drugim prebivalcem v potresu močno prizadetega kraja Banepa nedaleč od Katmanduja**.

»Na letošnjem festivalu gorniškega filma smo gostili tri Nepalce, ki se že več let trudijo za lepšo prihodnost prebivalcev dežele pod Himalajo, zato nas je zelo prizadelo razdejanje po potresu v Nepal. Ker želimo v tej stiski vsaj malce pomagati tem ljudem, je Društvo za gorsko kulturo Domžale skupaj s Slovenskim planinskim muzejem, Mestnima kinoma Metropol in Domžale ter Cankarjevim domom pristopilo k zbiranju sredstev za pomoč Nepalci, ki jih bomo namenili dobrodelnemu projektu za pomoč otrokom Namaste Banepa, ki ga vodi naš festivalski gost Sudarson Karki, ki je – tako kot več sto njegovih sokrajanov – v potresu ostal brez doma,« je odločitev utemeljil direktor festivala **Silvo Karo**, vrhunski alpinist, ki je bil na več odpravah v Himalaji, med lanskim obiskom Nepala pa tudi obiskal Banepo, ki leži 25 kilometrov vzhodno od Katmanduja.

Sudarson Karki, bорец za svetlejši jutri Nepalcev, okoljevarstvenik in avtor družbeno odgovornih filmov, od leta 1996 vodi projekt [Namaste Banepa](#), ki z izobraževanjem pomaga otrokom stopiti iz začaranega kroga revščine in nepismenosti. *»Še vedno si nismo opomogli od šoka, ker smo izgubili domove, a smo srečni, da smo živi. Ne vem, kje začeti obnovo, a ljudje najprej potrebujejo streho nad glavo. Pomagamo otrokom, da se bodo lahko čim prej vrnili v šolo, in sokrajanom, da bodo imeli zatočišče pred prihajajočim monsunom, saj takrat lije kot iz škafo,«* nam je sporočil Karki.

Dobrodelne projekcije nepalskih filmov [Sunakali](#), ki je bil nagrajen na 9. festivalu gorniškega filma Domžale, in [Puntejevo kolo](#) se bodo zvrstile po naslednjem razporedu:

- 12. 5. 2015** ob 20.00: **Mestni kino Metropol, Celje**
- 15. 5. 2015** ob 20.00: **Slovenski planinski muzej, Mojstrana**
- 19. 5. 2015** ob 20.30: **Mestni kino Domžale**
- 20. 5. 2015** ob 20.30: **Cankarjev dom, Ljubljana** (Kosovelova dvorana)

Vstopnina, ki bo **dobrodelni prispevek** za Nepal, bo enotna – **10 evrov**, celoten izkupiček pa bo namenjen dobrodelnemu projektu **Namaste Banepa**. Vseh projekcij se bo udeležil tudi častni generalni konzul Nepala v Sloveniji **Aswin Kumar Shrestha**.

Film [Sunakali](#), ki je na letošnjem festivalu gorniškega filma Domžale prejel pohvalo žirije za film o gorski naravi in kulturi, je pristna in občutljiva zgodba o nepalskih dekletih, ki z igranjem nogometa dosežejo veljavo v družbi in prinesejo slavo svojemu domačemu okolju, s čimer porušijo številne



tradicionalne tabuje. V kratkem filmu [Puntejevo kolo](#) pa spremljamo igrivega fantiča, ki hrepeni po drugačnem življenju v katmandujski dolini.

»Pet dni sem preživel na območju Sindupalčok, enem najbolj opustošenih po potresu. Strašljivo! Praktično vse hiše v teh vaseh so porušene, ljudje so brez pitne vode in hrane, pa tudi brez elektrike. Počutil sem se kot v mestu duhov,« je po vrnitvi v Katmandu napisal režiser filma [Sunakali Bhojraj Bhat](#) in še sporočil, da so dekleta iz filma dobro – v Muguju na severozahodu države. *»Naša država je zavita v žalovanje. Potres je vzel več kot sedem tisoč življenj in več kot 14 tisoč ljudi je ranjenih,«* je bil jedrnat **Bimal Singh Bist**, producent in idejni oče zgodbe filma Sunakali, ki je v dneh po potresu odšel pomagat na močno prizadeto območje Goraka.

Hvaležni bomo za medijsko podporo pri širjenju informacije o dobrotelnih filmskih projekcijah za pomoč prebivalcem Nepala.

Manca Čujež,
Društvo za gorsko kulturo Domžale
pr@imffd.com