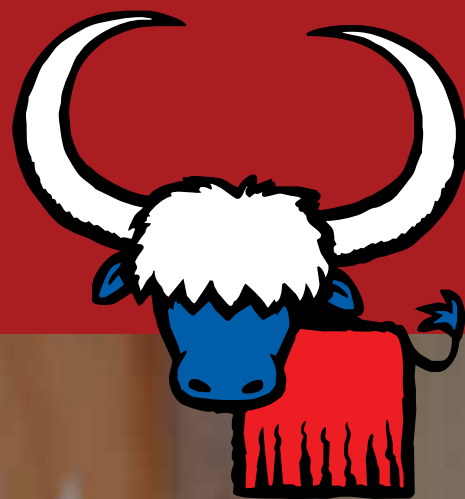


World Cup Bouldering



OBČINA
LOG - DRAGOMER



PLANINSKA
ZVEZA
SLOVENIJE
ALPINE
ASSOCIATION
OF SLOVENIA



ORGANIZATOR
**DRUŠTVO
KORENJAK**

NAJBOLJŠA MED
NAJBOLJŠIMI
MINA MARKOVIČ

INTERVJU
**JACKY
GODOFFE**

KONCERT
Siddharta



Tekmovanje za svetovni pokal v balvanskem plezanju
Log - Dragomer 10.-12. maj 2013

www.worldcuplog.com



TEKMOVANJE ZA SVETOVNI POKAL V BALVANSKEM PLEZANJU V OBČINI LOG - DRAGOMER

Tekmovanja za svetovni pokal v vseh treh disciplinah športnega plezanja – težavnostnem, hitrostnem in balvanskem – pod okriljem Mednarodne zveze za športno plezanje vsako leto potekajo na različnih prizoriščih po svetu. Evropska mesta, kot so München, Pariz, Barcelona, Milano in druga, redno gostijo izjemne plezalce z vsega sveta, pred tremi leti pa se je po zaslugi Športno plezalnega društva Korenjak tem zvenečim imenom ob bok postavila tudi občina Log - Dragomer. Tekmovanja potekajo na umetnih plezalnih stenah in ena takšnih stoji tudi v športnem parku te občine.

Balvansko plezanje je najmlajše med tekmovalnimi plezalnimi disciplinami, saj tekme za svetovni pokal potekajo šele od leta 1999. Najboljše rezultate v svetovnem merilu dosegajo plezalci iz Rusije, Avstrije, Francije in Japonske. Z odličnimi rezultati lanske zmagovalke Mine Markovič in njenega kolega Klemna Bečana, ki sta že velikokrat stala na zmagovalnem odru, pa se Slovenija lahko pohvali, da jim je tik za petami.



POT DO LETOŠNJEGA TEKMOVANJA

Ko smo se leta 2007 prvič preizkusili v organizaciji tekmovanja in nanj povabili le najboljših osem slovenskih športnih plezalcev v vsaki kategoriji, nam je postalo jasno, da bo organiziranje tekmovanj postalo ena od vodilnih usmeritev Športno plezalnega društva Korenjak. Leta 2008 je Natalija Gros v Parizu postala evropska prvakinja v balvanskem plezanju in le še vprašanje časa je bilo, kako bo njen uspeh vplival na razvoj balvanskega plezanja v Sloveniji. Leta 2008 je našemu društvu ob podpori občine Log - Dragomer uspelo postaviti največjo umetno balvansko steno v Sloveniji in kasneje na njej organizirati dve tekmovanji za državo prvenstvo v balvanskem plezanju. Tekmovanji smo izpeljali na najvišji ravni in to nas je spodbudilo, da kandidiramo za organizacijo tekmovanja za svetovni pokal v balvanskem plezanju, ki ga letos organiziramo že tretjič zapored. Gre za tekmovanje najvišjega razreda in udeležijo se ga najboljši plezalci z vsega sveta. V društvu menimo, da je dobiti priložnost za organizacijo enega izmed največjih

športnih tekmovanj na svetu resnično velika čast, pridobljeno zaupanje Mednarodne zveze za športno plezanje, da tekmovanje postane tradicionalno, pa odgovornost, ki se je moramo zavedati, jo spoštovati in jo ceniti. Tega se v društvu Korenjak zavedamo in zato je naše tekmovanje v očeh svetovne javnosti – tekmovalcev, mednarodnih delegatov, trenerjev in sodnikov – eno najboljše organiziranih tekmovanj za svetovni pokal.

Lorin Möscha, predsednik društva Korenjak in predsednik organizacijskega odbora

DOBRODOŠLI NA LOGU

Ob organizaciji prvega tekmovanja za svetovni pokal v balvanskem plezanju leta 2011 smo rekli, da je to za nas zgodovinski dogodek. Po drugi tekmi v letu 2012 smo upali, da bo tekma pri nas postala tradicionalna. Z organizacijo tretje letos smo že blizu uresničitve tega upanja.

Znanec, občan in priznani poet, me je ob neki priložnosti vprašal, po čem je naš kraj znan, razen po svetovnem pokalu v balvanskem plezanju. Ob gledanju neke druge tekme v plezanju sem v debati z gledalcem na sosednjem sedežu omenil, da imamo pri nas na Logu tudi dobre plezalce in organiziramo tekme za svetovni pokal. »Oh, pri vas vrhunsko organizirate tekme z enkratnim vzdušjem na prizorišču,« so bile njegove besede. Da, tako se dela prepoznavnost doma in v svetu. Korenjak to zna in zmore. Lokalna skupnost mu zaupa.

Z zadovoljstvom bomo izrekli dobrodošlico tekmovalcem z vsega sveta, sodnikom in drugim tehničnim ekipam, funkcionarjem mednarodne in slovenske zveze ter predstavnikom lokalnega in državnega političnega in javnega življenja.



Mladen Sumina, župan občine Log - Dragomer

BALVANSKO PLEZANJE V SLOVENIJI



Športno plezanje je v svetovnem in še izraziteje v evropskem merilu šport, ki ima iz leta v leto več privrženecv. To so opazili tudi pri Mednarodnem olimpijskem komiteju in so športno plezanje uvrstili v ožji izbor športnih panog, ki se potegujejo za vstop med olimpijske športe leta 2020. Tudi po tretjem krogu izločanja panog športno plezanje še ostaja v igri za ta prestižni položaj, a je prosto mesto le eno, konkurenca finančno zelo močnih in množičnih panog, kot so bejzbol, skvoš in karate, pa huda. Toda vseeno je to veliko priznanje za športno plezanje.

Prepoznavnost in razširjenost, ki sta bistveni prvini vsake športne panoge, ki se želi mednarodno uveljaviti, se pri športnem plezanju gradita z različnimi programi in dejavnostmi. Med najuspešnejša tovrstna prizadevanja za promocijo športnega plezanja zagotovo sodijo tekme na mednarodni ravni, ki pritegnejo najboljše tekmovalce sveta in so dobro zastopane tudi v medijih. V slovenskem športnem plezanju v ta okvir sodita tekmi svetovnega pokala v Kranju (težavnostno plezanje) in v občini Log - Dragomer (balvansko plezanje). Slednja si je s kakovostno organizacijo, množičnim obiskom in atraktivnim spremljevalnim programom utrdila svoje mesto tako na koledarju tekmovanj za svetovni pokal v balvanskem plezanju kot tudi med večjimi športnimi dogodki v Sloveniji. Za takšen uspeh v tako kratkem času je seveda zaslužna številna organizacijska ekipa z vodjem Lorinom Möscho na čelu, ki ji tudi v pripravi tretje tekme ne manjka zanimivih in svežih idej.

Verjamem, da bodo svoj prispevek k uspešnosti letošnje tekme na Logu dodali tudi slovenski športni plezalci ter da bo celoten spekter dogajanja na tekmovanju in ob njem pripomogel k še boljši uveljavitvi športnega plezanja v Sloveniji.

Bojan Rotovnik, predsednik Planinske zveze Slovenije

TEKMOVANJE ZA SVETOVNI POKAL V BALVANSKEM PLEZANJU 2011

Karavana najboljših balvanskih plezalcev se je prvič ustavila v Sloveniji leta 2011. Zasluge za to velja pripisati predvsem članom Športno plezalnega društva Korenjak in županu občine Log - Dragomer, ki je leta 2007 podprl idejo o postavitvi umetne plezalne stene v športnem parku Log. Na plezalni steni, ki je zasnovana v obliki večnamenskega odra, je pred tekmovanjem za svetovni pokal potekalo tekmovanje za državno prvenstvo v balvanskem plezanju, in prav zaradi dveh izvrstno izpeljanih tekmovanj za državno prvenstvo so se v vodstvu Športno plezalnega društva Korenjak odločili, da skupaj s PZS kandidirajo za organizacijo tekmovanja za svetovni pokal v balvanskem plezanju. S pomočjo Toma Česna so dobili potrjeno kandidaturo in leta 2011 je občina Log - Dragomer prvič gostila najboljše športne plezalce. Nastopilo je dvaindevdeset tekmovalcev iz osemnajstih držav. Pri dekletih je zmagala Avstrijka Anna Stöhr, pri fantih pa Francoz Guillaume Glairon-Mondet. Na tekmovanju so nastopili tudi predstavniki Slovenije. Najvišje sta se zavihteli Katja Vidmar, ki je pristala tik pod zmagovalnimi stopničkami, in Natalija Gros, ki je zasedla šesto mesto. Najboljši Slovenec je bil Klemen Bečan z osmim mestom.



TEKMOVANJE ZA SVETOVNI POKAL V BALVANSKEM PLEZANJU 2012

Na podlagi odlično izpeljanega tekmovanja za svetovni pokal in priznanja delegatov Mednarodne zveze za športno plezanje so se v društvu Korenjak odločili, da tekmovanje organizirajo tudi v letu 2012. Izkušnje, ki so jih pridobili ob organizaciji prvega tekmovanja, so bile temelj za nadaljevanje zgodbe o uspehu. Tekmovanja se je udeležilo rekordno število tekmovalcev v zgodovini tekmovanj za svetovni pokal v balvanskem plezanju: nastopilo je sto enaintrideset tekmovalcev iz petindvajsetih držav. Kot posebna gosta sta se ga udeležila tudi slovenski obrambni minister ter podpredsednik Mednarodne zveze za športno plezanje. Občina Log - Dragomer se je tako postavila ob bok gostiteljicam največjih športnih tekmovanj, Športno plezalno društvo Korenjak pa je dokazalo, da je kos organizaciji tekmovanj na najvišji ravni. Za največjo senzacijo in veselje gledalcev je poskrbela Mina Markovič, ki je v finalnem delu tekmovanja premagala vso svetovno elito in s štirimi vrhovi prepričljivo zmagala. Najboljše uvrščeni Slovenec je bil Klemen Bečan na enajstem mestu.



Generalni sponzor



Zlati sponzorji



Uradno vozilo tekmovanja za svetovni pokal



Medijski pokrovitelj



Spletni pokrovitelj

JACKY GODOFFE: DOBRA SMER JE TISTA, KI JE DOBRA ZA PLEZALCA IN ZANIMIVA ZA GLEDALCA.

Pred začetkom tekme za svetovni pokal v balvanskem plezanju Log 2012 smo se pogovarjali z glavnim postavljalvcem smeri na Logu, Jackyjem Godoffom, legendo svetovnega merila v balvanskem plezanju in svetovno priznanim postavljalvcem balvanskih smeri.

Smeri za tekmo pripravljala skupina petih postavljalcev z legendo postavljalcev Jackyjem Godoffom na čelu. Francoz Jacky Godoffe je svetovno priznani postavljalavec smeri in pri Mednarodni zvezi za športno plezanje (IFSC) vodja vseh postavljalcev sveta. Kot je dejal, bo to njegova zadnja tekma v tej vlogi, svoje dolgoletno in uspešno delo bo predal mlajšemu Poljaku. Po besedah vodje tekmovanja Toma Česna sodeč, je prihod Godoffa veliko priznanje Mednarodne zveze za športno plezanje Sloveniji in organizatorju tekme.

Petinspetdesetletni Jacky Godoffe živi blizu Pariza, v meki balvanskega plezanja – v kraju Fontainebleau, kjer balvanov in izzivov ne manjka. Vsak dan nekaj ur preživi na balvanih in področje odlično pozna. Pravi, da ima »veliko srečo, da živi v takem okolju, kjer lahko pleza nekaj ur vsak dan.« Je velik ljubitelj glasbe, igra klavir in kitaro – nekoč je celo igral v skupini s prijatelji glasbeniki. 15 let klavir in nato 10 let kitaro. Včasih je celo mislil, da bo poklicni glasbenik, a kot pravi, se mu ni zdelo, da ima dovolj talenta, poleg tega ga je čisto potegnilo v plezanje. Zdaj zaigra večkrat na klavir ali kitaro ob druženjih s prijatelji – za veselje in sprostitvev.

Profesionalno je zaposlen pri francoski planinski organizaciji (FFCAM), kjer je zadolžen za reprezentanco, za njih postavlja smeri, organizira tečaje, prav tako tečaje za druge svetovne reprezentance (tako je lani gostil tudi našo slovensko reprezentanco). »Veliko mi pomeni, da sem v stiku s tekmovalci, tako jih spoznavam, spoznavam njihov napredek in sposobnosti, da potem na tekmovanjih ne postavimo pretežkih ali prelahkih smeri, ki tekmovalcem ne bi bile v izziv,« pravi Jacky.

Pred zaključkom postavljanja smeri leta 2012 smo se oglasili na Logu in povprašali Jackyja, kakšne smeri so dobre, kako jih bodo postavili in kako tudi sicer napredujejo.

Jacky, zdi se, da vam je delo na Logu v veliko veselje.

Drži, kar delam, delam rad in to tudi pokažem. Smejati se je prav tako pomembno kot delati dobro. Poleg tega me za dobro delo vedno znova vzpodbuja dvom – ali bo smer dobra, ali bomo naredili dobro, zanimivo. Če se ne sprašuješ več, potem si obtičal v nekem času in prostoru in ne moreš več napredovati. Tako pa je dvom – in ne stres – najboljša energija za delo in napredek.



In dvome imam rad, ker se ne bojim rezultatov – delam namreč najboljše, kot znam. Nisem perfekten, še zdaleč ne, a ker se trudim po najboljših močeh, vem, da ne morem zgrešiti. :)

Kakšne smeri so na tekmovanju v balvanskem plezanju dobre?

Dobra smer je tista, ki je dobra za plezalca in zanimiva za gledalca. Pomembno je, da se tekmovalci veliko »igrajo« na steni in da je smer taka, da dajo vse od sebe. Prav tako upoštevamo telesne značilnosti

deklet, fantov. S postavljalci želimo narediti smeri varne, igrive, raznolike in seveda torej zanimive tudi za gledalce.

Ali so dobre smeri pogoj za dobro tekmovanje?

Lahko rečem, da niso pogoj, veliko pa pripomorejo k uspešnosti tekmovanja.

Kako pa so pri tem pomembni vsi ostali postavljalci, ki so v skupini?

Zelo so pomembni. Vodje postavljalcev ne vidim v tem smislu, da delegiram naloge, ampak da usklajujem vse ideje, ki po navadi kar letijo na plano, in da skupaj naredimo odlične smeri.

Kakšen je dober vodja postavljalcev?

Dober vodja postavljalcev je tisti, ki zna uskladiti vse ideje, jih usmeri v skupni cilj, zaupa postavljalvcem in da so pri tem vsi postavljalci zadovoljni, srečni.

Delo vodje postavljalca in postavljalcev smeri primerjate z glasbo.

Ja, res je. Sam sem velik ljubitelj glasbe. Vodja je kot dirigent v orkestru, moraš znati voditi in pustiti, da se igralci, postavljalci, razvijajo in dajo najboljše od sebe. Postavljalavec pa je tudi kot glasbenik – sam zase nisi nič, zazveniš šele skupaj z drugimi glasbeniki/postavljalci.

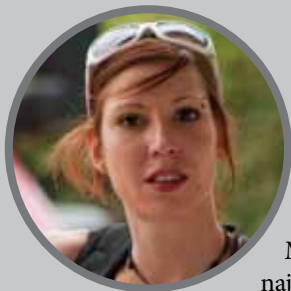
Koliko smeri postavite za tako tekmo?

Skupno postavimo 36 smeri – vse od kvalifikacij naprej: 18 za dekleta, 18 za fante.

Kako bodo tekmovalci plezali v smereh?

V kvalifikacijah imajo pet minut za pet smeri, v polfinalu pet minut za štiri smeri, v finalu pa štiri minute za štiri smeri, kjer pa lahko zadnjo, v katero so stopili pred koncem izteka časa, dokončajo.

SLOVENSKI TEKMOVALCI O TEKMI NA LOGU



MINA MARKOVIČ

Tekma na Logu je vedno super, organizacija je dobra in za tekmovalce je res imenitno poskrbljeno, zato se z veseljem vsako leto vračam na to tekmovanje. Tudi publika in vzdušje na tekmi sta neverjetna in prepričana sem, da bo tudi letos in prihodnja leta tako! :) Mislim, da si je tekma za svetovni pokal v občini Log - Dragomer v zadnjih dveh letih z dobro organizacijo, vzdušjem in vsem drugim ustvarila zelo dobro podobo med tekmovalci in se tudi ti radi vračajo. Menim, da je na dobri poti, da postane ena izmed stalnic na koledarju tekmovanj za svetovni pokal. Kaj naj še rečem? Jaz bom pridno trenirala in se pripravila na preizkušnjo in – se vidimo!

KLEMEN BEČAN



Ko sem slišal, da se je v Sloveniji nekdo opogumil za organizacijo tekme za svetovni pokal v balvanskem plezanju, sem bil zelo vesel. S tem se je ta disciplina bolj približala našim plezalcem in so jo tako začeli jemati bolj resno, ne več kot zadnjo stopničko pred opustitvijo plezanja.

Tekme sem se veselil že prvo leto, saj sem domači publiko želel pokazati, kaj znam in česa sem sposoben. Žal mi je za nastop v finalu malo zmanjkalo, in tako sem moral uživati v predstavi iz vrst občinstva.

Vzdušje je bilo super in želel sem si plezati v finalu.

Naslednje leto so nas spet razveselili s tekmo na Logu. Priprave so potekale, kot je treba, in bili smo dobro pripravljene. Žal pa mi je za finale spet majčkeno zmanjkalo. Spremljati finale kot gledalec je bilo spet zanimivo, ni pa bilo tisto, kar sem si želel. V tretje gre rado, tako da so priprave na to sezono že v polnem teku in vsi bomo še močnejši in boljši. Z veseljem pričakujem, da se spet zberemo na Logu.



MAJA VIDMAR

Čepprav ne sodim med »bolderašice«, menim, da je super izkušnja in priložnost, da lahko v Sloveniji – pred domačo publiko – tekmujemo na tekmovanju za svetovni pokal v balvanskem plezanju, ki velja za tekmovanje na najvišji ravni. Organizatorje tekmovanja na Logu moram pohvaliti predvsem z vidika tekmovalke, saj je tekmovanje organizirano tako dobro, da nam tekmovalcem omogoča popolno osredotočanje na tekmovanje samo. Spomini na lansko tekmovanje me vežejo na stiskanje pesti za Mino, ki ji je uspelo na tekmovanju zmagati, in veselje, ki smo ga bili deležni ob njenem slavlju. Upam in želim si, da bo tako tudi letos.

JERNEJ KRUDER



Tekmovanje za svetovni pokal v balvanskem plezanju v občini Log - Dragomer mi pomeni prav poseben izziv. Ko so mi lani rekli, da tekmovanja prihodnje leto na Logu po vsej verjetnosti ne bo, sem bil izjemno žalosten in razočaran. Zato pa sem bil še toliko bolj vesel, ko sem videl, da je letos spet na seznamu. Moram povedati, da se na domači tekmi počutim veliko bolje kot drugje. Žal sem lani zaradi bolezni, ki sem jo verjetno prinesel iz Kitajske teden dni pred tekmovanjem, na Logu dosegel razmeroma slab rezultat. Letos imam po tekmi na Kitajskem še dosti časa, če se me spet kaj loti, tako da bom dal zagotovo vse od sebe. Edino komentator se mi osebno ni zdel primeren za tako raven tekmovanja, sta pa na Logu vsekakor organizacija in vzdušje daleč najboljša!

KATJA VIDMAR



Odkar sem začela tekrovati na tekmah za svetovni pokal v balvanskem plezanju – mislim, da je bilo to leta 2005 –, sem si želela, da bi se lahko tudi balvanski plezalci predstavili domači publiko, tako kot v Kranju, kjer že vrsto let potekajo tekme za svetovni pokal v težavnosti. Kasneje, ko sem tekme že potisnila na stranski tir in se posvetila predvsem plezanju v skali, pa je prišla tekma na Logu. V najlepšem spominu mi bo ostalo plezanje v finalu leta 2011. Publika je bila enkratna, balvanski problemi zelo težki, a zanimivi, organizacija brez pripomb in moje plezanje odlično. Včasih se res vse izide!

Z lepimi spomini sem se tekme udeležila tudi naslednje leto, ki pa zame ni bilo tako uspešno. Finale sem spremljala kot gledalka in navijala za Mino, ki je z vrhunsko predstavo na koncu zmagala. Super bi bilo, če bi tekma na Logu postala stalnica na koledarju tekem za svetovni pokal, saj se tudi drugi tekmovalci, ne samo domači, z veseljem in velikimi pričakovanji radi vračajo na prizorišča, ki jih odlikujejo dobro vzdušje, organizacija in atraktivno postavljeni problemi.

KATJA KADIČ

Tekma na Logu pred dvema letoma mi bo za vedno ostala v lepem spominu, saj sem takrat prvič nastopila na tekmovanju za svetovni pokal v balvanskem plezanju. Z Urhom in z reprezentanco sem trdo trenirala in moja forma se je samo stopnjevala. Glede na to, da je bila to moja prva tekma v članski konkurenci, sem bila majčkeno živčna, vendar se je izkazalo, da je bil ta neprijetni občutek odveč.

Vzdušje je bilo res super, sploh v polfinalu, kamor se mi je za las uspelo uvrstiti. Glasna publika me je le še dodatno motivirala. Balvanski problemi v polfinalu so mi bili všeč, vendar se je že poznala utrujenost prejšnjega dne. S svojim nastopom sem bila zadovoljna, tekma pa je bila dobra izkušnja za naprej. Lani se tekme nisem udeležila, saj sem si pred tem na pripravah v Fontu poškodovala gleženj. Ogledala pa sem si polfinale in finale, tokrat kot gledalka. Letos pa je moja velika želja, da bi spet nastopila pred domačim občinstvom. Kakorkoli že, vidimo se na Logu!



DOMEN ŠKOFIC

Balvanskih tekem na Logu se spominjam še iz časa, ko sem nastopal kot mlajši deček, ko je bila še »stara« stena. Vedno sem se jih z veseljem udeležil in mi zato Log ostaja v lepem spominu.

Svetovni pokal na Logu se mi zdi res super tekma in jo, odkar obstaja, vedno težko čakam. Pa ne samo zato, ker je to »domača« tekma, ampak tudi zato, ker je vrhunsko organizirana.

Balvani niso moja prednostna disciplina, zato se tekem svetovnega pokala v tujini ne udeležujem, vedno pa sem zelo motiviran za domačo. Vesel sem, da sem tekmoval na prvi tekmi za svetovni pokal v balvanskem plezanju na slovenskih tleh. Upam, da bo tekma postala tradicionalna, tako kot je v Kranju, saj se mi zdi, da je odlična promocija za razvoj plezanja v Sloveniji. Želim si tudi, da bi letos na Logu pokazal največ, kar zmorem, in da bi v tekmi užival. No, o tem zadnjem sploh ne dvomim.



NATALIJA GROS

Moji zadnji spomini na tekmovanje na Logu segajo leto in pol nazaj, ko je svetovni pokal v balvanskem plezanju prvič potekal na Logu pri Brezovici. Ker je bila to tudi prva balvanska tekma svetovnega pokala pri nas v Sloveniji, so bile moje misli in treningi še toliko bolj usmerjeni v to, da pred domačim občinstvom pokažem svoje najbolj vrhunske predstave.

Tako sem v samem tekmovanju neznansko uživala, za tekmovalce je bilo odlično poskrbljeno, organizacija tekme je bila že prvo leto na visoki ravni. To mi je kot tekmovalki vedno pomenilo veliko, saj je lepše tekrovati takrat, ko kot tekmovalec čutiš, da vse teče tako, kot mora.

Najlepši del pa je bil seveda, ko sem se uvrstila v večerni finale in na domači steni na Logu doživela intenzivno vzdušje slovenskega občinstva, ki je dihalo z nami. Tudi postavljalci balvanov so opravili vrhunsko delo in nam pripravili plezalne poslastice v športnem parku Log, za še boljše vzdušje pa je poskrbel napovedovalec Pižama in pa vrhunska glasbena podlaga dveh članov znane glasbene skupine Siddharta.

Vesela sem, da smo poleg svetovnega pokala v težavnosti v Kranju dobili tudi svetovni pokal v balvanskem plezanju. Obe disciplini sta si namreč enakovredni, upam pa si trditi, da je balvansko plezanje tudi veliko bolj zanimivo za gledalce kot težavnostno plezanje. To, da imamo v naši majhni Sloveniji tekmovanja tako visokega svetovnega ranga, na katera pridejo vsi najboljši športni plezalci, ni naključje. Kot ni naključje, da imamo tudi velike atlete, športne plezalce, ki smo dosegali in še dosegamo vrhunske rezultate.

Odlično izpeljana tekmovanja, kot je tekma za svetovni pokal v balvanskem plezanju na Logu, so tista, ki poskrbijo, da čedalje mlajše rodove še bolj motivirajo za uresničevanje zastavljenih ciljev, premagovanje svojih meja in doseganje vrhunskih rezultatov. In če bi danes še vedno tekmovala za slovensko športnoplezalno reprezentanco, bi si od vseh tekmovanj v sezoni želela še posebej dobro nastopiti prav na tekmi na Logu. Za vedno mi bodo na to tekmovanje ostali resnično lepi spomini, še posebej zato, ker sem nastopila na prvem organiziranem tekmovanju za svetovni pokal na Logu leta 2011. Bilo je res super! Zato hvala organizatorjem na Logu za tako odlično tekmovanje.



JURE BEČAN

Udeležil sem se obeh dozdajšnjih tekmovanj na Logu. Vzdušje je bilo vsakič zelo dobro, za kar je zaslužna dobra publika in pa seveda priprave organizatorja, ki se vedno potruji, da izpelje tekmovanje na najvišji ravni. Upam, da bomo tekmovanje doživeli še čim večkrat, saj je na domačih tleh vedno dobro tekrovati. Se vidimo na Logu!





LETOS ŠE PESTREJŠI SPREMLJEVALNI PROGRAM

Na dobro postavljenih temeljih je treba graditi naprej, zato organizatorji v društvu Korenjak menijo, da lahko raven tekmovanja povzdignejo še višje, ga vsebinsko nadgradijo in naredijo programsko zanimivejšega. Tako so se med drugim odločili, da programski del razširijo z glasbenim koncertom skupine Siddharta. Člani mednarodno najuspešnejše slovenske rock skupine bodo nastopili že na predvečer tekmovanja, in sicer v petek, 10. maja, ob 22. uri. Glasbeni koncert bo potekal pod velikim prireditvenim šotorom v športnem parku Log, ki lahko sprejme do dva tisoč ljudi. Gre za edinstven koncert pod imenom **Siddharta World Cup Concert**, ki je sad sodelovanja članov organizacijskega odbora in baskitarista skupine Siddharta Janija Haceta. Naslednji dan, tj. v soboto, 11. maja, pa bodo ob 22. uri

na svoj račun prišli vsi ljubitelji tehno glasbe. Za izjemno vzdušje in dobro glasbo bo namreč poskrbel mednarodno priznani **DJ Tey**. V okviru tekmovalnega dela se obeta vsebinska nadgradnja v smislu prirejanja atraktivnih športnih vložkov vseh vrst. Na svoj račun bodo med drugim prišli ljubitelji adrenalinskega kolesarjenja, imenovanega **bike trials**. Na prizorišču bodo namreč postavljene montažne kulise v obliki več metrov visokih stolpov, nevozniških avtomobilov ter kovinskih in lesenih ovir, na katerih bodo profesionalni kolesarji uprizorili spektakel, ob katerem človeku zastane dih. Za tiste, ki se radi zabavajo z lovljenjem ravnotežja, bo na prizorišču velik bazen, prek katerega bo napet vrvni trak, tako imenovani **slackline**. Na njem se bodo lahko poleg virtuozov v tej disciplini v lovljenju ravnotežja pomerili



tudi obiskovalci. Zabavni del, v katerem bodo lahko sodelovali ljubitelji vodnih radosti, pa bo na travnati površini. Tam bo namreč stal kar stometrski **tobogan**, po katerem se bodo lahko spuščali prav vsi obiskovalci, ki jih ni strah vode. Organizatorji pa seveda niso pozabili tudi na vse, ki bi se radi pomerili v športnem plezanju. Tem bo namenjen velik **plezalni stolp**, na katerem bo potekalo tekmovanje v hitrostnem plezanju, ob določenih urah pa se bodo lahko nanj povzpeli tudi ljubitelji športnega plezanja vseh starosti. In ne nazadnje: sam finalni nastop tekmovanja za svetovni pokal bo vnovič prav poseben spektakel, saj bosta za glasbeno spremljavo, kot vsako leto, poskrbela Jani Hace in Sergej Randelovič, dogajanje na odru pa bo z duhovitim komentiranjem tokrat začinil vsem dobro znani **Sašo Hribar**. Dogodek torej, ki ga ne gre zamuditi!





Foto: Luka Fonda



Foto: Luka Fonda



Foto: Luka Fonda



ORGANIZATOR TEKMOVANJA: ŠPD KORENJAK

Društvo Korenjak se v prvi vrsti posveča vadbi in vzgoji mladih športnih plezalcev, obenem goji kulturo gibanja, druženja in zdravega življenja v najširšem smislu besede, poleg tega pa organizira številne športne in druge dogodke. Tekmovanje za svetovni pokal v balvanskem plezanju pomeni nekakšno krono vsega tega. Četudi je društvo še razmeroma mlado – v letu 2011 je praznovalo desetletnico formalnega delovanja –, ima že kar pestro zgodovino. Začelo se je leta 1996, ko je nekaj športnih zanesenjakov na OŠ Log - Dragomer postavilo 40 kvadratnih metrov veliko plezalno steno, v glavnem za popestritev ur športne vzgoje. Pomagali so tudi učenci tedanjih sedmih in osmih razredov. Začetki so bili skromni: prvi oprimki so bili izdelani iz ostankov vezanih plošč, rogovil ter betonskih izdelkov, plezalni pas, vrv in varovalne naprave pa so bile osebna oprema vodje skupine. Leta 1999 je zaživela organizirana popoldanska vadba, tedaj še pod okriljem šolskega športnega društva, samostojno pa društvo Korenjak deluje od leta 2001. Program društva je bil zasnovan na učenju

plezanja skozi igro in z namenom, da se otrokom plezanje predstavi kot naravno obliko gibanja in ne le kot športno zvrst, usmerjeno v tekmovalno plezanje. Notranjo plezalno steno so člani s pomočjo lokalnih podjetnikov in sponzorjev z leti postopoma povečevali in prenavljali, nazadnje leta 2003, ko je iz nje nastal sodoben plezalni center z več kot 200 m² plezalne površine, pet let kasneje pa so ob podpori domače občine in Fundacije za šport postavili še največjo balvansko steno na prostem v državi. S tem je društvo dobilo odlična izhodišča za delo z mladimi športnimi plezalci, usmerjenimi v kakovosten in tudi v tekmovalni šport. Prav kmalu so tako člani tekmovalne skupine začeli nastopati na tekmovanjih za državno prvenstvo in domov prinesli prva odličja. Za to sta že pred skoraj desetletjem poskrbela Tonka Mohar in Anže Popit. Leta 2008 pa je Gašper Potrebuješ v kategoriji mladincev postal državni prvak v balvanskem plezanju in od takrat se člani društva Korenjak redno uvrščajo na zmagovalni oder, Nejc Erklavec, Tilka Novak, Jure Gvozdanovič ter Nejc Potrebuješ



Srebrni sponzorji



ELEKTRO URBANIJA
elektronika | preganje | inženiring | avtomatizacija



Bronasti sponzorji

pa so imeli celo priložnost zastopati slovensko reprezentanco na evropskem mladinskem pokalu v Kranju. Največji uspeh društva v letu 2012 pa sta pod trenersko taktirko Natalije Gros dosegla Lan Möscha, ki je v kategoriji cicibanov zasedel drugo mesto v skupnem seštevku težavnostnega in tretje mesto v skupnem seštevku balvanskega plezanja, ter Tina Vintar, ki je osvojila tretji mesti v skupnem seštevku tako balvanskega kot težavnostnega plezanja.

Kljub odličnim nastopom na tekmovanjih pa člani društva Korenjak niso pozabili na medsebojno druženje. Otrokom, ki trenirajo v društvu, najbolj ostanejo v spominu skupna letovanja, rojstnodnevne in novoletne zabave in pikniki, tako da so plezalni tabori, srečanja in izleti v sodobne plezalne centre doma in v tujini ter treningi v naravnih plezališčih postali stalnica druženja vseh članov društva. Obiskovanje mednarodnih plezalnih tekmovanj in organiziranje tekmovanj za državno prvenstvo ter tekmovanj za svetovni pokal pa izziv, ki se ga v društvu lotevajo z veliko odgovornostjo.



Lokalni sponzorji

SAMSUNG

Samsung GALAXY Note II | *Bodite ustvarjalni*



Pogled iz zraka

Omogoča predogled sporočil, galerije in video posnetkov.

©2013 Samsung Electronics Co. Ltd. Janus Trade, d.o.o., Koroska cesta 53c, 4000 Kranj. Zaslonske slike so simbolične.

www.janustrade.si

SIDDHARTA
KONCERT (PETEK)



DJ Tey (SOBOTA) Bike trials – KOLESARSKI SPEKTAKEL Slackline – UMETNOST RAVNOTEŽJA

POKROVITELJ TEKMOVANJA: OBČINA LOG - DRAGOMER



Občina Log - Dragomer, pokrovitelj tekmovanja za svetovni pokal, je ena od manjših občin v Republiki Sloveniji. Ima 3650 prebivalcev. Nastala je leta 2006 z ločitvijo od občine Vrhnika. Meji z občinami Brezovica, Dobrova - Polhov Gradec, Horjul in Vrhnika. Občina Log - Dragomer je obstajala že pred drugo svetovno vojno. Območje občine Log - Dragomer, ki zajema naselja Dragomer, Log in Lukovico, leži ob stari magistralni cesti Ljubljana-Koper, jugozahodno od Ljubljane. Od Ljubljane je občina oddaljena 10 kilometrov, prav toliko od Vrhnike. Na severni strani so poddolomitski hribi, proti jugu se odpira široka močvirna ravnina Ljubljanskega barja, po kateri teče reka Ljubljanica.

Prebivalci občine Log - Dragomer sodijo v sam slovenski vrh po dohodku na prebivalca. Izkazujejo zelo visoko stopnjo okoljske ozaveščenosti, saj je občina vsa leta med najuspešnejšimi glede na ravnanje z odpadki.

V občini uspešno delujejo različna društva in civilne iniciative, ki združujejo večino občank in občanov. Predvsem se lahko občina pohvali s športnimi dosežki treh najbolj dejavnih športnih društev. Najodmevnejše in medijsko najbolj prepoznavno je vsekakor tekmovanje za svetovni pokal v balvanskem plezanju, katerega organizator

je Športno plezalno društvo Korenjak, pokrovitelj pa občina Log - Dragomer. V občini so doma tudi večkratne evropske prvakinje v cheerleadingu in cheer plesnih kategorijah Žabice, ki delujejo v okviru Šolskega športnega društva Log - Dragomer, ter Nogometno društvo Dragomer. Iz te občine pa prihaja tudi svetovno znani motorist Miran Stanovnik, večkratni udeleženec najtežje motociklistične preizkušnje na svetu, relija Pariz-Dakar.



Lokalni sponzorji

SREDA, 8. MAJ

11.00–12.00
tiskovna konferenca

PETEK, 10. MAJ

18.00–19.00
registracija tekmovalcev

19.00–19.30
sestaneq tehnične ekipe

22.00 SIDDHARTA WORLD CUP CONCERT



SOBOTA, 11. MAJ

8.00–9.00
odprta izolacijska
cona za moške

10.00–14.30
kvalifikacije – moški (2 skupini)

14.00–15.00
odprta izolacijska
cona za ženske

16.00–20.00
kvalifikacije – ženske
(1 skupina)

22.00 PLESNO-GLASBENI VEČER DJ TEY DANCE SHOW



NEDELJA, 12. MAJ DOPOLDNE: POLFINALE

10.00–11.00
odprta izolacijska cona
za ženske in moške

12.00–14.30
polfinale – ženske in moški

POPOLDNE: FINALE

15.00–18.00
odprta izolacijska cona
za ženske in moške

18.30
predstavitev finalistov
in ogled balvanov

19.00 ZAČETEK FINALA ŽENSKE IN MOŠKI

21.00 zaključna slovesnost